

Министерство образования и науки Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Нурлатский аграрный техникум»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ТО

Т.Н. Таймуллина Т.Н. Таймуллина

«10» 06 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ «НАТ»

А.А. Граф А.А. Граф

«27» 06 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

«ОУД.12 Родной язык»

для специальности

19.02.10 Технология продукции общественного питания

Рассмотрена на заседании
предметно-цикловой комиссии
общеобразовательных дисциплин

Протокол № 8

от «22» 04 2020г.

Председатель ПЦК Вагапова З.М.

Вагапова З.М.

Программа учебной дисциплины разработана на основе государственного стандарта общего образования по родному (русскому) языку, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: ГАПОУ «НАТ».

Разработчик: Мурзаханова Мария Петровна, преподаватель общеобразовательных дисциплин

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родной язык (русский).

1.1. Область применения программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.10 Технология продукции общественного питания.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих:

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой и относится к циклу общеобразовательной подготовки.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В основу программы положена идея личностно-ориентированного и когнитивно-коммуникативного обучения русскому языку как родному. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся. Программа направлена на решение проблем формирования общей культуры обучающихся, их социализацию, овладение профессиональными знаниями.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
 - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
 - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
 - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
 - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
 - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	78 часов;
самостоятельной работы обучающегося	39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
Практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	39
Промежуточная аттестация - дифзачет	

П.2.2. Рабочий тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык (русский)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень усвоения
Раздел I. Коммуникативная компетенция		26	
Тема 1.1. Язык и речь. Виды речевого общения. Речевая ситуация	<u>Содержание учебного материала</u> Язык и речь. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	2
	<u>Самостоятельная работа обучающихся</u> 1. Работа над материалом учебника; 2. Нахождение фрагментов по заданной тематике.	1	
Тема 1.2. Функциональные стили речи	<u>Содержание учебного материала</u> Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля, его разновидности. Жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.	2	2
	<u>Практическое занятие:</u> Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	2	3
	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля, его основные жанры. Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление, выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	2	2
	Разговорный стиль, разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.	2	2

	Практическое занятие: Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сфере общения.	2	3
	Художественный стиль. Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка	2	2
	Контрольная работа: информационная переработка текстов различных функциональных стилей.	2	3
	Самостоятельная работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение текстов разных стилей; 2. Проведение анализа текста. 3. Нахождение в тексте основные стилевые черты. 4. Разделение текста на тематические фрагменты. 5. Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров 	7	
Тема 1.3. Устная и письменная речь, основные особенности устной и письменной речи	<u>Содержание учебного материала</u> Устная и письменная речь. Основные особенности устной и письменной речи. Практическое занятие: Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации. Практическое занятие: Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование). Контрольная работа. Оценивание устных и письменных высказываний <u>Самостоятельная работа обучающихся</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разделение текста на тематические фрагменты. 2. Совершенствовать культуру учебно-научного общения в устной и письменной форме. 3. Работа над материалом учебника. 4. Работа со словарями. 5. Аргументирование со своей точки зрения с применением формул речевого этикета . 6. Совершенствование речевой культуры использования средств коммуникации (телефон, компьютер и др.). 7. Переработка текстов различных функциональных стилей и жанров. 	2 2 2 2 2 5	1 2 2 3 3

Раздел II. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция		48	
<p>Тема 2.1. Русский язык в современном мире. Формы существования Русского национального языка</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Русский язык в ПМР. Влияние русского языка на становление и развитие других языков. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разделение текста на тематические фрагменты. 2. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме. 3. Работа над материалом учебника. 4. Выполнение упражнений. 5. Работа со словарями 	<p>2</p> <p>1</p>	<p>1</p>
<p>Тема 2.2. Система языка. Текст и его место в системе языка и речи</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Система языка. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.</p> <p><u>Контрольная работа.</u> Лингвистический анализ текста</p> <p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составление текста по опорной лексике. 2. Цитирование, анализ текста с точки зрения содержания, структуры стилевых особенностей. 3. Разделение текста на тематические фрагменты. 4. Выполнение упражнений. 5. Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ. 6. Работа над материалом учебника. 	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>

<p>Тема 2.3. Культура речи. Основные аспекты культуры речи</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этнический. <u>Контрольная работа.</u> Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации. Речевой этикет. <u>Самостоятельная работа обучающихся</u> 1. Осуществление речевого самоконтроля. 2. Анализ особенностей употребления знания языка в устной и письменной речи. 3. Составление текста по опорной лексике. 4. Анализ, цитирование текста с точки зрения содержания, структуры стилистических особенностей. 5. Изучение правил речевого этикета. 6. Осуществление речевого самоконтроля. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности, уместности, их употребления</p>	<p>2 2 1</p>	<p>1 3</p>
<p>Тема 2.4. Языковая норма и ее основные особенности</p>	<p><u>Содержание учебного материала</u> Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические). Орфоэпические (произвольные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Практическое занятие: Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических норм. Особенности произношения иноязычных слов, а так же русских имён и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения. <u>Лексические нормы.</u> Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Практическое занятие: Выбор из синонимического ряда нужного слова с учётом его значения и стилистических свойств. <u>Грамматические нормы.</u> Нормативное употребление форм слова.</p>	<p>2 2 2 2 2 2</p>	<p>2 2 3 2 2 3 2</p>

	<p>Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.</p> <p>Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Практическое занятие: Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</p> <p>Практическое занятие: <u>Орфографические нормы.</u> Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) Правописание морфем; 2) Слитные, дефисные и отдельные написания; 3) Употребление прописных и строчных букв; 4) Правила переноса слов; 5) Правила графического сокращения слов.</p> <p>Практическое занятие: <u>Пунктуационные нормы.</u> Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и схема правил, включённых в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.</p> <p>Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.</p> <p>Практическое занятие: Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p>Контрольная работа. Применение языковых норм при составлении текстов</p> <p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></p> <p>1. Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм СРЛЯ.</p> <p>2. Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм.</p> <p>3. Использование основных приёмов информационной переработки устного и письменного текста.</p> <p>4. Выполнение лингвистического анализа текста.</p> <p>5. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>19</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>3</p>
--	--	--	--

	<p>со сферами и ситуациями речевого общения.</p> <p>6. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>7. Использование нормативных словарей русского языка.</p> <p>8. Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.</p> <p>9. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>		
	Раздел III. Культуроведческая компетенция	4	
Тема 3.1. Русский язык и культура русского народа. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	<p><u>Содержание учебного материала</u></p> <p>Русский язык и культура русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы, фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Русские имена, особенности русского языкового этикета</p>	2	2
	<p><u>Самостоятельная работа обучающихся.</u></p> <p>1. Расширение словарного запаса путем изучения русских пословиц и поговорок, историзмов, фразеологизмов.</p> <p>2. Работа со словарями: фразеологическим, толковыми словарями и т.д.</p> <p>3. применение приобретенных знаний, умений в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	1	
Тема 3.2. Русский язык и культура других народов. Лексика, заимствования русским языком из других языков. Взаимообогащение языков.	<p><u>Содержание учебного материала</u></p> <p>Практическое занятие: Русский язык и культура других народов. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</p>	1	3
	<p><u>Контрольная работа.</u></p> <p>Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров.</p>	1	3
	<p><u>Самостоятельная работа обучающихся</u></p> <p>1. Расширение словарного запаса путем изучения заимствованных слов.</p> <p>2. Работа со словарями.</p> <p>3. Применение приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	1	

	4. Аргументирование своей точки зрения с применением формул речевого этикета.		
--	---	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально–техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

«Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно–методической документации;
- наглядные пособия;
- материал для внеаудиторной работы по дисциплине.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиа–проектор;
- принтер;
- диски.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет–ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. **Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А.** Русский язык (базовый уровень). 10–11 кл. М.: Просвещение, 2018.
2. **Гольцова Н.Г., Шамшин И.В.** Русский язык. 10–11 кл. М.: Русское слово, 2016.
3. **Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.** Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10–11 кл. М.: Просвещение, 2018.
4. **Аванесов Р.И.** Русское литературное произношение. 6–е изд., переработано и дополнено – М.: 2018.

Дополнительные источники

1. **Аванесов Р.И.** Русское литературное произношение. 6–е изд., переработано и дополнено–М.:2017.
2. **Ахбарова Г.Х., Скиргайло Т.О.** Деловое письмо. М.: Просвещение, 2017
3. **Валгина Н.** Трудные вопросы пунктуации. М., 2017г.
4. **Голуб И.Е., Розенталь Д.Э.** Занимательная стилистика. М., 2017г.
5. **Головин Б.** Как говорить правильно? М., 2017г.
6. **Догаева Т.О.** Знакомство с деловым письмом. 10–11кл. М.: Дрофа, 2017.
7. **Золотова Г.А. и др.** Русский язык. От системы к тексту. 10 кл. М.: Дрофа, 2018
8. **Иконников С., Приступа Г.** Пособие по русскому языку для учащихся средних профтехучилищ,. 2017 г.

Интернет–ресурсы

1. <http://www.gramota.ru/> – Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации.
2. <http://www.slovari.ru/> – Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник».

3. <http://www.sokr.ru/> <http://www.megakm.ru/ojigov> Толковый словарь Ожегова.
4. <http://www.redactor.ru/> Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.
5. <http://www.cspu.ru/rus-site/http://www.ruscenter.ru> Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека,.
6. <http://www.ipmce.su/~igor/osn%20prav.html> Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина.
7. <http://rus.lseptember.ru/> Электронная версия газеты «Русский язык
8. <http://www.vedu.ru/ExpDic>
Толковый словарь русского языка.
9. <http://www.grammar.ru/> Лингвистические задачи.
10. <http://speakrus.narod.ru/> Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка.
11. <http://www.slova.ru/Толковый> словарь русского языка В.И. Даля
12. <http://www.hi-edu.ru/> Учебники и учебные пособия. Тесты он-лайн.
13. <http://urok.hut.ru/index.htm> Тесты он-лайн, русский язык, готовые уроки, дистанционные курсы.
14. <http://www.odele.ru/edu/26.htm> Словари, учебники, репетиторы.
15. <http://www.rbr.narod.ru/> Авторская методика и учебные пособия.
16. <http://rostest.runnet.ru/> Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 – по русскому языку.
17. <http://cultrechi.narod.ru/> «Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.
18. <http://www.ru/rhetoric> Сайт Московского государственного областного педагогического института.
19. <http://www.master-ritor.ru/> Центр риторики.
20. <http://www.master-ritor.ru/> Мир слова русского. Сайт в украинской зоне интернета. Энциклопедия псевдонимов. Афоризмы

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Умения: – различать функциональные стили речи	Работа с текстами разных стилей. Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей
– вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации	Упражнения по культуре речи. Контрольные работы. Тестовые задания. Создание искусственной ситуации общения

– использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста	Практические работы (анализ текста). Работа по карточкам. Различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста
– создавать в устной и письменной форме связные высказывания, тексты	Творческие работы (сочинение). Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров
– пользоваться словарями, справочниками, каталогами	Работа с различными словарями русского языка. Исследовательские работы учащихся
– расставлять ударение в словах	Работа с орфоэпическим словарем. Выполнение акцентологических упражнений
– расставлять знаки препинания в конце предложений; внутри простого предложения; между частями сложного предложения; правильно строить предложения с обособленными членами	Выполнение различных упражнений на пунктуацию. Диктанты. Тестовые задания
– писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы	Письменные творческие работы обучающихся
– соблюдать в практике письма орфографические и грамматические нормы	Тестовые работы. Написание диктанта. Работа со словарями, справочниками
Знания: – виды речевого общения	Тестовые и самостоятельные работы. Осуществление речевого контроля
– функциональные стили речи (научный, официально – деловой, публицистический, разговорный, художественный)	Работа с текстами разных стилей. Практические занятия, посвященные работе с текстами разных типов, стилей и жанров. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей
– словари русского языка, справочники, каталоги	Исследовательские работы обучающихся по словарям
– знаки препинания в конце предложений; внутри простого предложения; между частями сложного предложения; правильное построение предложений с обособленными членами; ударение в словах; орфографические и грамматические нормы	Тестовые задания. Диктанты. Словарные диктанты. Упражнения. Задания по карточкам. Работа со словарями

Прошито, пронумеровано, скреплено печатью

17 (Семнадцать)

Листов

Сергей Владимирович
часть ученой

Т.С. Гребенкова

